

ме в дни царства императора Августа при Меценате поощрялись науки и искусства. Не обходили вниманием и тех, кто «с малым дарованием». В России место Августа «заступает» Александр I. Соответственно Державину предлагалась роль Мецената. И автор стихотворения готов был предаться в его «покров».

Некий солдат, «всегдашний ревнитель» Державина, сочинил поэму и стихотворение «Размышления» (т. 26, л. 100—107 об.), сопроводив их обращением:

Хоть читай иль не читай,  
Философом не считай <...>  
И пишу я не романы,  
Сушу правду, не обманы.  
Что глас видит, ухо слышит,  
То рука моя и пишет <...>  
А что худо я пишу,  
Научи, тебя прошу <...>  
Я покорнейший слуга  
Пред тобою, как дуга...

В «Поэме», которая нарочито противопоставляется высокой поэзии — воспеванию «Трои» и «героев», рассказывается о тяжелой солдатской доле («Я отечества защита, а спина всегда избита. / Я отечества ограда — в тычках, палках вся награда...»). «Размышления» содержат в скрытой форме просьбу о помощи, которую следует ждать, положившись на Божью волю и на «добрые сердца».

Сочинители других прошений более прямолинейны. Ротмистр Родион Чернявский (т. 28, л. 111—112), жалуясь на тяготы жизни, просит:

Вот рок мой, состоянье  
Вам вкратце объяснил,  
Излей благоденья,  
Чтоб в век благодарил.

Р. Чернявский написал и опубликовал несколько подносных стихотворений. В 1796 г., будучи сотником казацких войск в Харькове, он напечатал «Песнь Харьковского народа на день коронавания <...> имп. Павла Петровича <...> и <...> имп. Марии Федоровны». В 1797 г. в оде «Приверженность» (1797) он восхвалял доброту и щедрость кн. А. А. Безбородко, написал восторженно просительные «Стихи графу И. А. Апраксину», затем Н. П. Шереметьеву. Его упорство было вознаграждено. За поднесенную в 1802 г. оду на день восшествия на престол Александра I Чернявскому, к тому времени отставному ротмистру, было пожаловано 200 рублей.<sup>66</sup>

<sup>66</sup> РГИА, ф. 468, оп. 1, ч. 2, № 4038, л. 172.